СХЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ТЕСТА
гуманитарный профиль
Задание А (40 баллов)

Nr	**Задание**	**Вариант ответа**	**Критерии оценивания**	**Общее кол-ство баллов**
1.	Назовите и охарактеризуйте вид речи, который лежит в основе фрагмента.	Фрагмент представляет собой монолог, а точнее, внутренний монолог. В монологе передается душевное состояние героя - поток его мыслей, воспоминаний, образов, в нем отсутствует логика и последовательность.	**3** **3 балла** - за определение вида речи и его правильную характеристику. *Количество баллов может быть снижено:* *- если ответ является недостаточно полным (1 балл).*	**3 балла**
2.	Определите контекстуальное значение выражений: **может снести –** **стать законною наложницей –** **себя не продаст –** **возлюбленные существа -**	1. **Может снести** – может выдержать. 2. **Стать законною наложницей** – стать женой (по необходимости). 3. **Себя не продаст** – не изменит своим принципам. 4. **Возлюбленные существа** – родные, близкие люди.	**1+1+1+1** По **1 баллу** за каждое значение.	**4 балла**
3.	Опираясь на текст, прокомментируйте использование вопросительных и восклицательных предложений в данном фрагменте.	В данном фрагменте все вопросительные предложения представляют собой риторические вопросы, то есть вопросы, не требующие ответа. Автор использует их для выражения эмоционального состояния героя. В них - негодование, непонимание поступка сестры, желание объяснить для себя ее поступок («*…но Дуня-то, Дуня? Почему же теперь соглашается? В чем же штука-то? В чем же разгадка-то?»*). Восклицательные предложения подчеркивают накал эмоций героя.	**3** **3 балла** – за правильное и аргументированное объяснение особенностей употребления вопросительных и восклицательных предложений. ** Количество баллов может быть снижено:* *- если ответ является недостаточно полным (1 балл);*	**3 балла**

			- за отступления в соблюдении коммуникативных качеств речи (1 балл).	
4.	Опишите, используя цитаты из текста, изменение эмоционального состояния Раскольникова в данном фрагменте.	В начале фрагмента Раскольников довольно спокоен, он пытается логически рассуждать. Об этом говорят следующие высказывания: *«Это я два с половиной года назад уже знал и с тех пор два с половиной года об этом думал»*; «*Ну да положим…».* Но постепенно его эмоциональное состояние меняется – он возмущается: *«… но Дуня-то, Дуня?».* Далее следует ряд восклицательных предложений, в которых выражено бессилие: «*Что говорить! Тяжелы Свидригайловы!».* Горькое понимание того, на что готова пойти его сестра, выражено в следующих словах: «*Вот в чем вся наша штука-то и состоит: за брата, за мать продаст! Всё продаст!».*	**3+2** **3 балла** – за правильное описание эмоционального состояния Раскольникова; **2 балла** – за уместное цитирование. * *Количество баллов может быть снижено:* *- если ответ является недостаточно полным (1 балл);* *- если приведенные цитаты не в полной мере подтверждают характеристику эмоционального состояния Раскольникова или приведены не к каждому тезису (1 балл);* *- за отступления в соблюдении коммуникативных качеств речи (1 балл).*	**5 баллов**
5.	Назовите 4 черты характера сестры Раскольникова и подтвердите каждую из них цитатой.	Исходя из текста, можно сказать, что Дунечка - девушка умная и прозорливая («*Ведь ей человек-то ясен*»), что у нее сильный характер («*Дунечка многое может снести*»). Она человек высоких нравственных принципов («*Ведь она хлеб черный один будет есть да водой запивать, а уж душу свою не продаст…*»). Но ради близкого родного человека она готова на самопожертвование («*а для другого вот и продает*»).	**4+2** **По 1 баллу** – за каждую правильно названную черту характера; **2 балла** - за корректное цитирование. * *Количество баллов может быть снижено:* *- за неполный перечень цитат (1 балл).*	**6 баллов**
6.	Аргументируйте в трех-пяти предложениях,	Дунечка понимает, что господин Лужин не тот человек, за которого она хотела бы выйти замуж. Она прекрасно	**3+3+1** **3 балла -** за выражение своего	**7 баллов**

	опираясь на текст, свое отношение к готовности Дунечки выйти замуж за господина Лужина.	понимает его намерения. Но ее согласие выйти замуж за нелюбимого человека может спасти ее брата – и она готова на эту жертву. Считаю, что Дунечка …	отношения к решению Дуняши; **3 балла** – за отсылы к тексту; **1 балл** – за логику изложения и соблюдение коммуникативных качеств речи. * *Количество баллов может быть снижено:* *- если ответ является недостаточно полным (2 балла);* *- за недостаточную аргументацию (1 балл);* *- за отступления в соблюдении коммуникативных качеств речи (1 балл).*	
7.	Поясните в 4-5 предложениях, согласен ли Раскольников принять жертву Дунечки, считает ли он правильным ее поведение. Выпишите из текста слова, подтверждающие ваше мнение.	Все содержание фрагмента указывает на то, что Раскольников не согласен с решением своей сестры. Оно вызывает в нем бурю чувств и эмоций. Рассуждая о ситуации, он приходит к горькому пониманию того, что цена, которую намерена заплатить Дунечка ради близких ей людей, несоизмерима с тем, через что она должна пройти. Более того, Раскольников понимает, что человек всегда пытается найти оправдание своим поступкам, независимо от того хорошие это или плохие дела. Он говорит: «О, тут мы, при случае, и нравственное чувство наше придавим; свободу, спокойствие, даже совесть, всё, всё на толкучий рынок снесем. Пропадай жизнь! Только бы эти возлюбленные существа наши были счастливы».	**4+2+2** **4 балла -** за верное понимание смысла размышлений Раскольникова; **2 балла –** за отсылы к тексту; **2 балла** – за логику изложения и соблюдение коммуникативных качеств речи. * *Количество баллов может быть снижено:* *- если ответ является недостаточно полным (2 балла);* *- за отступления в соблюдении коммуникативных качеств речи (1 балл*).	**8 баллов**
8.	Определите тему данного фрагмента и предложите соответствующее	Возможные варианты: тема женской доли, тема жертвенности, самопожертвования во имя счастья близких. Варианты названия: Решение Дуни. Дунечка многое	**2+2** **По 2 балла –** за правильное определение темы и названия фрагмента	**4 балла**

	содержанию название.	может снести. *К сведению проверяющих! Учащиеся могут предложить другие варианты ответа.*		

Задание Б (40 баллов)

Задание	Структурированное эссе	Всего баллов
Лев Николаевич Толстой утверждал: "*Чувствуя чужие страдания, как свои, ... можно и должно найти тот путь, при котором будет легко. И это будет тогда, когда я сделал все, что мог, для облегчения страданий другого, зависящее от меня* ". Опираясь на данное высказывание, напишите эссе (1-1,5 стр.).	**I. Соответствие содержания ответа предложенному вопросу.**	**30 баллов**
	1. Осмысление сути высказывания и аргументация своего отношения к проблеме, поставленной в эссе:	**4 балла**
	А) Выпускник формулирует свою точку зрения по отношению к высказанной мысли автора цитаты, аргументирует ее (приводит не менее двух аргументов), опираясь на жизненный или читательский опыт**.**	4 балла
	Б) Выпускник формулирует свою точку зрения по отношению к высказанной мысли автора цитаты, но приводит только один аргумент.	3 балла
	В) Выпускник правильно формулирует свою точку зрения, но не приводит аргументов.	2 балла
	Г) Выпускник не высказывает своего отношения к теме эссе или заявляет его формально - "согласен/не согласен с автором".	0 баллов
	2. Правильность и полнота использования фактического материала*:	**16 баллов**
	2.1. А) Для анализа отобрано два и более произведения, содержание которых соответствует теме эссе.	2 балла
	Б) Для анализа отобрано одно произведение.	1 балл
	В) Отобранные произведения не соответствуют теме эссе.	0 баллов
	* *не допускается анализ произведения, фрагмент которого представлен в пункте А.*	
	2.2. А) Текст рассматриваемых произведений привлекается разносторонне и обоснованно: приводятся фрагменты, факты из текста, их комментарий и оценка; выпускник ссылается на те или иные факты, описанные в произведении, необходимые для аргументации высказанных суждений в связи с раскрытием темы эссе.	10 баллов
	Б) Текст рассматриваемых произведений привлекается разносторонне и обоснованно: используются пересказ фрагментов текста, ссылки на те или иные факты, описанные в произведении, но комментарий, оценка и аргументация представлены частично.	8 баллов

В своем эссе: • выразите собственное отношение к мнению Л.Н. Толстого и аргументируйте его (приведите не менее 2-х аргументов); • на примере героев двух произведений русской литературы XX века (В. Распутина, М. Шолохова, В.Быкова, Б.Васильева и др.) покажите, в каких ситуациях и ради чего они жертвовали своей жизнью, и выразите свое отношение к их позиции; • поясните, каких принципов жизни придерживаетесь вы, считаете ли самопожертвование необходимым условием для решения той или иной проблемы.	В) Текст рассматриваемых произведений привлекается, но выпускник ограничивается общими рассуждениями по поводу произведения, отсутствует его комментарий в связи с темой эссе, используется упоминание героев произведений без их характеристики в связи с темой эссе и т.д.	6 баллов
	Г) Текст рассматриваемых произведений привлекается только как пересказ, не всегда обоснованно, то есть не в прямой связи с выдвинутым тезисом.	4 балла
	Д) Текст не привлекается. Суждения текстом не обосновываются.	0 баллов
	2.3. А) Выпускник при обращении к тексту не допускает фактических ошибок в наименовании произведений, имен авторов, героев, географических наименований и др.	4 балла
	Б) Выпускник при обращении к тексту допускает одну-две фактические ошибки.	2 балла
	В) Выпускник при обращении к тексту допускает более двух фактических ошибок.	0 баллов
	3. Самостоятельность и отражение личностной позиции ученика:	**10 баллов**
	А) Выпускник демонстрирует полную самостоятельность, выражает собственное мнение по проблеме, соответствующей теме эссе, аргументирует его (приводит не менее 2-х аргументов), опираясь на свой жизненный опыт или опыт известных людей.	10 баллов
	Б) Выпускник демонстрирует полную самостоятельность, выражает собственное мнение по проблеме, соответствующей теме эссе, аргументирует его, приводит только один аргумент.	9 баллов
	В) Выпускник демонстрирует полную самостоятельность, выражает собственное мнение по проблеме, соответствующей теме эссе, но не аргументирует его.	8 баллов
	Г) Выпускник высказывает собственное мнение, но рассуждает на тему эссе поверхностно, ограничивается общими высказываниями, не подтверждая их примерами из собственного опыта или опыта известных людей.	6 баллов
	Д) Выпускник выражает свое отношение к теме эссе, но приводит аргументы, не соответствующие теме.	4 балла
	Е) Выпускник не выражает собственного мнения по проблеме или демонстрирует непонимание проблемы, поставленной в эссе, неумение подобрать правильные аргументы.	0 баллов
	II. Языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильность, логичность, смысловая точность, выразительность):	**10 баллов**
	А) Эссе характеризуется композиционной цельностью, точностью выражения мысли, разнообразием грамматических форм, синтаксических структур, уместным использованием средств выразительности.	10 баллов
	Б) Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматических форм, синтаксических структур, но средства выразительности отсутствуют. Имеются нарушения композиционной цельности (одно нарушение абзацного членения текста).	8 баллов

	В) Работа характеризуется точностью выражения мысли, но преобладают штампы, речь однообразна, отсутствуют средства выразительности или используются неуместно. Имеются нарушения композиционной цельности (мысль повторяется, имеются нарушения абзацного членения текста).	6 баллов.
	Г) Работа отличается бедностью словаря, однотипностью грамматических форм и синтаксических структур, отсутствуют средства выразительности, преобладает использование просторечной лексики. Есть нарушения в последовательности изложения.	4 балла
	Д) Работа характеризуется низким качеством речи, которая затрудняет понимание смысла высказывания. Отсутствует композиционный замысел, допущены грубые нарушения в последовательности изложения, нет связи между частями эссе.	0 баллов

Грамотность и оформление экзаменационной работы (20 баллов)

	Схема оценивания	Всего баллов
Орфографические ошибки	**нет ни одной ошибки**	**5**
	1-2 ошибки	4
	3 - 4 ошибки	3
	5- 6 ошибок	2
	более 6 ошибок	0
Пунктуационные ошибки	**нет ни одной ошибки**	**5**
	1-2 ошибки	4
	3 - 4 ошибки	3
	5- 6 ошибок	2
	более 6 ошибок	0
Соблюдение грамматических норм	**нет ни одной ошибки**	**4**
	1-2 ошибки	3
	3 - 4 ошибки	2
	5- 6 ошибок	1
	более 6 ошибок	0
Соблюдение стилистических норм	**нет ни одной ошибки**	**4**
	1-2 ошибки	3
	3 - 4 ошибки	2
	5- 6 ошибок	1
	более 6 ошибок	0
Соблюдение требований каллиграфии и оформления письменной речи.	Работа написана четким, понятным почерком, отсутствуют исправления, соблюдены поля.	**2**
	Работа написана четким, понятным почерком, есть исправления.	1
	Работа написана нечитаемым почерком, много исправлений.	0