

**MINISTERUL EDUCAȚIEI
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**AGENȚIA DE ASIGURARE
A CALITĂȚII**

Raionul

Localitatea

Instituția de învățămînt

Nume, prenume

TESTUL Nr. 1

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
EXAMEN DE ABSOLVIRE A GIMNAZIULUI

martie 2014
Timp alocat: 120 de minute

Rechizite și materiale permise: *pix de culoare albastră.*

Instrucțiuni pentru candidat:

- Citește cu atenție fiecare item și efectuează operațiile solicitate.
- Lucrează independent.

Îți dorim mult succes!

Scor total acumulat _____

Citește textul și realizează următoarele sarcini:

Cu câteva luni înainte de război, apăru în satul nostru, nici că mai știu cum și prin ce fel, un tânăr învățător. Se poate că nici nu era încă învățător, un simplu elev de la o școală normală, venit să câștige și el un ban. Se bănuia că o fi bănățean. Năltuț, tăcut, slăbuț. În afară de vioară și o sacoșă pe jumătate goală, nimic.

Directorul l-a găzduit în una dintre cancelarii ... Pentru că locuia la noi în școală, deseori îi auzeam vioara. Satul avea un bătrîn viorist arioneștean, care cînta pe la nunți, dar de la vioristul nostru pînă la tînărul abătut cine știe de pe unde ca de la cer la pămînt.

Se adunau vecinii în jurul școlii, se opreau trecătorii din drum. Tinerii încercau să-l arvonească pentru o petrecere-două, dar n-au izbutit. Totuși insistența băieților îi trezi curiozitatea. Serile începuse a ieși din școală, să vadă în ce lume a nimerit. Trecînd de câteva ori satul din capăt în capăt, și povîrnișul de nord, și cel de sud, tot ciupind cu urechea ba aici, ba colo, pesemne îi veni ideea că și cîntăreții de la șezători și prășitorii ar trebui adunați împreună.

Nu atît el, cît fenomenala lui vioară a adunat într-o bună zi mai tot tineretul satului la școală. Fără a sta mult pe gînduri, ne-a repartizat pe voci, a pus mîna pe vioară.

...Cînd stăm și ne uităm de pe culmile zilei de azi la cele rămase în urmă, ne copleșește uimirea și milă ni se face de noi înșine. Nici lumină electrică, nici ziare, nici aparate de radio, marea majoritate a populației mature complet necărturată. Fierbea lumea din capăt în capăt, Germania ocupă jumătate de Europă și trupele sale intră în Paris, Japonia și Italia intră în război, iară noi la școala din Ghica-Vodă cîntăm pe patru voci:

Ce frumoasă este viața-n sat la noi!

(Ion Druță, Nunta melodiilor pe coardele destinului)

Nr.	Item	Scor
1	Răspunde în enunțuri complete la întrebările de mai jos: a) Cînd apare în sat învățătorul? _____ _____ b) De ce sînt atrași sătenii? _____ _____ c) Ce idee îi vine tînărului învățător? _____ _____	L 0 1 2 3 4

	d) De ce autorul afirmă că fierbea lumea din capăt în capăt? _____	
2	Rezumă alineatul al treilea în limita de 25-30 de cuvinte. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5
3	Explică, în spațiul rezervat, sensul comparației atestate în secvența: <i>Satul avea un bătrîn viorist arioneștean, care cînta pe la nunți, dar de la vioristul nostru pînă la tînărul abătut cine știe de pe unde ca de la cer la pămînt.</i> Comparația _____ Explicația _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5
4	Comentează, în spațiul rezervat, secvența dată, comparînd mesajul ei cu mesajul textului: <i>La bine și la rău, la bucurie și la durere, omul trebuie să trăiască, copacul trebuie să-și țină frunza, cerul trebuie să picure seninul său peste noi. (Ion Druță)</i> _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5 6
5	Numește trei instrumente muzicale. _____	L 0 1 2 3
6	Propune cîte un sinonim potrivit contextului pentru cuvintele: <i>n-au izbutit</i> _____ <i>fenomenal(ă)</i> _____ <i>uimire</i> _____	L 0 1 2 3

7	Definește substantivele <i>director</i> , <i>violist</i> și <i>student</i> , fără a recurge la sinonime. <i>Director</i> _____ _____ <i>Violist</i> _____ _____ <i>Student</i> _____ _____	L 0 1 2 3
8	Marchează, prin bare oblice și cifre, propozițiile din fraza: <i>...Cînd stăm și ne uităm de pe culmile zilei de azi la cele rămase în urmă, ne copleșește uimirea și milă ni se face de noi înșine...</i>	L 0 1 2 3 4
9	Plasează articolele posesive necesare, în conformitate cu regulile de acord: <i>Cîntece _____ corului Atenție _____ tînărului</i> <i>Îndemn _____ învățătorului</i>	L 0 1 2 3
10	Construiește 2 replici, care ar putea fi incluse într-un dialog dintre săteni și învățător, la momentul creării corului. _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2
11	Propune o formulă de adresare posibilă, în conformitate cu eticheta verbală, în comunicarea dintre: <i>un pacient și un medic</i> _____ <i>un părinte al elevului și un profesor</i> _____	L 0 1 2
12	Relatează, în spațiul rezervat, o experiență personală de încadrare în activități colective. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3 4 5
45+5 puncte pentru corectitudinea tuturor secvențelor scrise		Total 50 de puncte