

hărți, caracterizări ale personalităților istorice, citate din istoriografie și din literatură referitoare la perioada istorică respectivă, etc.

Portofoliul se realizează prin acumularea în timp, pe parcursul școlarității, a acelor documente considerate relevante pentru competențele deținute și pentru programul înregistrat de elev. Portofoliul va prezenta la început o listă cu documentele existente, organizată fie tematic, fie tematic și cronologic. Materialele din portofoliu se acumulează fie în cercetarea profesională, fie la darea elevului (care va include acele documente pe care le consideră ca fiind semnificative pentru propriul progres) și vor fi așezate astfel încât să arate etapele în evoluția elevului.

Portofoliul permite elevului:

- să-și pună în evidență achizițiile lingvistice;
 - să-și planifice învățarea;
 - să-și monitorizeze progresul;
 - să ia parte activ la propriul proces de învățare.
- Portofoliul permite profesorului:
- să înțeleagă mai bine obiectivele și nevoile elevului;
 - să negocieze obiectivele învățării și să stimuleze motivația;
 - să programeze învățarea;
 - să evalueze progresul și să propună măsuri și acțiuni de remediere unde (și dacă) este nevoie;
 - să evalueze activitatea elevului în ansamblul ei.

Profesorul poate proteja cerințele față de portofoliu în raport de obiectivele / competențele din Curriculumul Național și de situația în care îl va utiliza. Perioada de realizare a portofoliului de către elev va fi mai îndelungată și îi va fi alusă la cunoștință. La baza utilizării Portofoliului ca strategie didactică se află două obiective majore:

- cultivarea elevului prin recunoașterea efecturilor sale și diversificarea studierii limbilor la toate nivelurile de-a lungul întregii vieți;
- prezentarea competențelor lingvistice și culturale achiziționate.

Portofoliul European al Limbilor” ar putea fi folosit ca model pentru elaborarea portofoliilor elevilor. În acest caz, dosarul care ar face parte din portofoliul lingvistic al elevului ar putea conține documente cum ar fi:

- listă cu texte literare sau de altă natură citite într-o limbă străină (sub formă imprimată sau electronică);
- listă de texte prezentate audio-vizual, ascultate / văzute (emisiuni de radio / TV, filme, casete audio-video, CD-ROM-uri etc.);
- interviuri scrise sau pe casetă audio, integrale sau secvențe;
- răspunsuri la chestionare, interviuri;
- proiecte / părți de proiecte realizate;
- traduceri;
- infografii, ilustrații, planșe, afișe publicitare, colaje, machete, desene, caricaturi (reproducere) / creații personale;
- texte literare (poezii, fragmente de proză);
- lucrări scrise curente / teste;
- compuneri / creații literare personale;
- contribuții personale la reviste școlare;
- extrase din presă și articole redactate pe o temă dată;
- corespondență care ilustrează utilizarea unei limbi străine.

Textele incluse în Portofoliu vor conține un lexem pe care se poate de baza și variat, selectat conform vârstei și clasei, astfel încât să contribuie în mod eficient la îmbogățirea și diversificarea vocabularului elevilor, precum și la dezvoltarea personalității lor. Accentul se va pune nu atât pe memorizarea și acumularea mecanică de noi unități lexicale, cât mai cu seamă pe activizarea, asimilarea și automatizarea lexicii și unităților frazeologice acumulate, a formelor și a clișeeilor comunicative. În acest scop pedagogul va include o gamă variată de exerciții care vor conține nu numai conținuturi semantice și lexicale (cf. X-a - XI-a) ci și stilistice (cf. a XII-a). Un obiectiv nu mai puțin important va consista în aspectul civilizator al

anle suplimentare față de program, cadrele didactice își vor realiza în așa fel planificarea, încât să se asigure acoperirea programelor, în vederea atingerii nivelurilor de competențe prevăzute, conform Curriculumului European Comunitar pentru Limbă (CECRL). Planificările vor cuprinde, totodată și detalieri privind resursele procedurale eficiente, precum și materialul didactic adecvat. Segmentul de evaluare va fi tratat cu multă atenție, vizând și pregătirea elevilor în vederea evaluărilor prevăzute de lege.

Prin învățământul centrat pe elev, se renunță la oferirea de-a gata a cunoștințelor de către cadrul didactic și la memorarea lor de către elev în vederea reproducerii ulterioare a acestora, elevul nesimțind tratat ca obiect al acestei activități, ci ca participant activ și responsabil de construcția propriei cunoașteri, a propriilor cunoștințe. Elevul este cel care trebuie să acționeze, să-și mobilizeze forțele intelectuale, să manifeste preocupare pentru cunoaștere, inițiativă, să caute, să exploreze, să exploreze, să propună soluții la probleme, să vină cu idei noi, să formuleze opinii, ipoteze, să extragă concluzii, să argumenteze, să judece, să evalueze, să ceară ajutor, să comunice și să coopereze cu colegii și cu cadrele didactice. În conformitate cu învățământul centrat pe elev, elevul contribuie la propria sa formare și dezvoltare personală printr-o serie de preocupări și activități.

Sugestii și schimbări/modificări la nivelul strategiilor didactice și asupra procesului de predare-învățare-evaluare.

La baza procesului de predare-învățare-evaluare este Curriculumul disciplinar modernizat, axat pe Cadrul European Comunitar de Referință a Limbilor (CECRL). Formarea unui sistem pertinent de competențe reprezintă un proces de durată, care poate avea caracter interdisciplinar și/sau transversal, așa încât nu putem vorbi de formarea unei competențe doar în cadrul unei lecții, modului sau semestrului, ci mai ales în competențele comunicative sau socio-culturale la limba străină I și II. Este un demers complex și de mare parcurs educativ.

Este foarte important ca la nivelul treptei primare predarea-învățarea elementelor de organizare lingvistică a mesajului să se realizeze printr-o organizare concentrată spiralată prin intermediul unor achiziționări progresive, repetate constant, dar fără o specificare riguroasă a metalingvajului și a termenilor lingvistici respectivi. Unele categorii gramaticale vor putea fi cultivate la elevi prin asimilarea informatizată (necesară) în baza unor cunoștințe variate ca gen, exerciții variate ca formă (orală și scrisă), dialoguri și acte de comunicare. Dezarea sau material lingvistic se va efectua în baza unui vocabular minim activ de mare frecvență, conform necesităților de înțelegere a actelor de comunicare, în deplină concordanță cu terminologia gramaticală asimilată la limba maternă. Accentul se va pune pe latura comunicativ-situativă și nu pe gramatică propriu-zisă în lumina abordării acționale și comunicative promovate de CECRL cu trecere de la o gramatică noțional-normativă la o gramatică discursivă, a sensului. Astfel, gramatica nu va mai fi un scop în sine sau un punct de reper, ci mai degrabă un punct de sprijin, categoriile gramaticale respective vor fi deducibile din baza materialului lingvistic învățat. Vocabularul de bază, flexibilități din punct de vedere al conținutului, va trebui să includă unități lexicale relevante pentru experiența cotidiană a elevilor, spre a le putea facilita comunicarea în situații de interes pentru ei. La treapta primară se recomandă ca profesorul să utilizeze pe larg materiale didactice ilustrative (imagini, obiecte concrete, etichete, scheme, grafice etc.), instrumente educative moderne (calculator, TV, video, DVD etc.) și activități ludice atractive (ghicitori, citire, poezii, povești etc.). Pentru a dezvolta încrederea în sine a elevilor și pentru a le permite acestora să-și dezvolte fluența de exprimare, se recomandă organizarea de activități în perechi sau în grupuri, monitorizate de profesor. Formarea competențelor-cheie la elevi impune o pregătire calitativă a profesorului, înzestrarea lui cu o varietate de competențe digitale, deprinderi de cunoaștere a tehnologiilor comunicării și informaționale, competențe interdisciplinare.

Se recomandă la cazul elevilor a XI-a - XII-a folosirea proiectelor și a portofoliilor realizate de elevi, metode care stimulează interesul și motivația, și de autoevaluare. De exemplu, la treapta liceală se indică realizarea proiectelor care să cuprindă chestionare aplicate colegilor, referate care să prezenteze rezultatele sondajelor, fișe de lectură din lucrări despre tineri sau articole de presă, fragmente din literatură, redacții din filme, redacții din tema proiectată. Realizarea unui atare proiect solicită cultivarea surselor, acumularea informației diverse, redacții de diferite tipuri (selectarea aspectelor celor mai caracteristice, selectarea vocabularului adecvat, diferențierea modurilor de comunicare).

Ca exemplu se poate fi luat Portofoliul, care va include un plan anual de muncă (realizat cu sprijinul profesorului), indicând bibliografia, după caz, un vocabular natural la temă, scheme cronologice, desene,